

**Содержание**

**1.Пояснительная записка**

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

1.2. Планируемые результаты, как целевые ориентиры освоения программы

1.3. Принципы и подходы в организации педагогического процесса

1.4. Формы организации детской деятельности

1.5. Режим дня, двигательной активности

1.6. Сетка организованной образовательной деятельности

1.7. Циклограмма организации работы с детьми в младшей разновозрастной группе

**2. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей**

2.1 Цели и задачи реализации программы

2.2. Образовательная область: « Социально – коммуникативное развитие»

2.3.Образовательнаяобласть: « Познавательное развитие»

2.4.Образовательная область: «Речевое развитие»

2.5. Образовательная область: « Художественно – эстетическое развитие»

2.6. Образовательная область: « Физическое развитие»

**3.Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программа**

3.1. Основные виды организованной образовательной деятельности

4 Перспективно – тематическое планирование

5 План проведения праздничных мероприятий в ДОУ

6 Особенности организации развивающей предметно пространственной среды

7 Предметно – развивающая среда

8 Методическое обеспечение программы

**1.Пояснительная записка**

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Рабочая программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Рабочая программа второй младшей группы разработана с учётом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой).

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 3-х до 4-х лет.

Рабочая программа составлена по образовательным областям:

* физическое развитие;
* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* речевое развитие.

**Возрастные особенности детей младшей разновозрастной группы (2-4 года)**

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании .

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

• самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;

• проявлять навыки опрятности (замечают непорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);

• при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);

• самостоятельно есть;

• ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;

• прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;

• брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;

• ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу .

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится в неситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается персептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 34 слова и 56 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений Продолжает развиваться наглядно- действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное.

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере

ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.2 Планируемые результаты, как целевые ориентиры освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается 5
* Разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Соблюдение в работе детского сада преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

* Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
* Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
* Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
* Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
* Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
* Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
* Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и

старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться

с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства .С пониманием следит за действиями героев кукольного театра ;проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.4 Формы организации детской деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательные области*** | ***Виды детской деятельности*** | ***Формы организации образовательной деятельности*** |
| *Социально-коммуникативное развитие* | Игровая,  трудовая,  коммуникативная | Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др. |
| *Познавательное развитие* | Познавательно-исследовательская | Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др. |
| *Речевое развитие* | Коммуникативная,  восприятие художественной литературы | Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. |
| *Художественно-эстетическое развитие* | Рисование, лепка, аппликация, конструирование,  музыкальная деятельность | Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др. |
| *Физическое развитие* | Двигательная | Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов. |

Решение образовательных задач осуществляется через организованную образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов. В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Реализация принципа развивающего обучения определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты;
* проектная деятельность.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в младшей группе организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

**1.5 Режим двигательной активности**

младшая разновозрастная группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Формы организации двигательной деятельности | Время (минуты) |

**Понедельник**

*Утро.* Утренняя гимнастика (5-6 мин.). Подвижные игры (5-мин.).Занятие по физкультуре (15 мин.)

*Прогулка.* Спортивные упражнения (10 мин.). подвижные игры (10 мин.). Самостоятельная двигательная активность.

*2 половина дня.* Воздушные ванны, дорожка - топотошка (5-7 мин.) подвижные игры на прогулке. Самостоятельная двигательная активность.

**Вторник**

*Утро****.*** Утренняя гимнастика (5-6 мин.). Подвижные игры (5-мин.).

*Прогулка.* Спортивные упражнения (10 мин.). подвижные игры (10 мин.). Самостоятельная двигательная активность.

*2 половина дня.* Воздушные ванны, дорожка - топотошка (5-7 мин.) подвижные игры на прогулке. Самостоятельная двигательная активность.

**Среда**

*Утро.* Утренняя гимнастика (5-6 мин.). Подвижные игры (5-мин.).Занятие по физкультуре (15 мин.) Музыкальное занятие (5 мин.)

*Прогулка.* Спортивные упражнения (10 мин.). подвижные игры (10 мин.). Самостоятельная двигательная активность.

*2 половина дня.* Воздушные ванны, дорожка - топотошка (5-7 мин.) подвижные игры на прогулке. Самостоятельная двигательная активность.

**Четверг**

*Утро.* Утренняя гимнастика (5-6 мин.). Подвижные игры (5-мин.).Занятие по физкультуре (15 мин.) Музыкальное занятие (5 мин.)

*Прогулка.* Спортивные упражнения (10 мин.). подвижные игры (10 мин.). Самостоятельная двигательная активность.

*2 половина дня.* Воздушные ванны, дорожка - топотошка (5-7 мин.) подвижные игры на прогулке. Самостоятельная двигательная активность.

**Пятница**

*Утро.* Утренняя гимнастика (5-6 мин.). Подвижные игры (5-мин.).Занятие по физкультуре (15 мин.)

*Прогулка.* Спортивные упражнения (10 мин.). подвижные игры (10 мин.). Самостоятельная двигательная активность.

*2 половина дня.* Воздушные ванны, дорожка - топотошка (5-7 мин.) подвижные игры на прогулке. Самостоятельная двигательная активность.

**Режим дня**

**младшей разновозрастной группы**

**(холодный период)**

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика 7.00- 8.20

Подготовка к завтраку, завтрак 8.20- 9.00

Организованная образовательная деятельность 9.00- 9.40

Второй завтрак 9.40.- 9.50

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) 9.50- 11.20

Двигательная деятельность на прогулке 10.35- 10.50

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду 11.20- 11.30

Обед 11.30- 12.00

Подготовка ко сну, дневной сон 12.00- 15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры 15.00- 15.10

Подготовка к полднику, полдник 15.00- 15.10

Образовательная деятельность 15.30- 15.45

Игры, самостоятельная деятельность детей 15.45- 16.20

Чтение художественной литературы 16.20- 16.35

Подготовка к прогулке, прогулка 16.35- 17.30

Уход детей домой 17.30

**Режим дня**

**младшей разновозрастной группы**

**(теплое время года)**

Прием, осмотр, игры, 7.00- 8.00

Утренняя гимнастика 8.00- 8.10

Подготовка к завтраку, 8.10- 8.30

Завтрак 8.30- 9.00

Подготовка к прогулке, выход 9.00- 9.20

Прогулка 9.20- 10.20

Второй завтрак 10.20- 10.35

Двигательная деятельность на прогулке 10.35- 11.40

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду 11.40- 11.50

Обед 11.50- 12.15

Подготовка ко сну, дневной сон 12.15- 15.30

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры 15.30- 15.45

Подготовка к полднику, полдник 15.45- 16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей, 16.00- 16.20

чтение художественной литературы

Подготовка к прогулке, прогулка 16.20- 17.30

Уход детей домой 17.30

**СЕТКА**

**организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Младшая разновозрастная группа** | |
|  | **2 – 3 года** | **3 – 4 года** |
| **понедельник** | Познавательное развитие  9.00-9.10  Физическая культура  9.25 – 9.35 | Познавательное развитие  9.00 – 9.15  Физическая культура  9.25 – 9.40 |
| **вторник** | Развитие речи  9.00 – 9.10  Физическая культура на прогулке | Познавательное развитие ФЭМП  9.15-9.30  Физическая культура на прогулке |
| **среда** | Рисование  9.00-9.10  Музыка  9.25 – 9.35 | Рисование  9.00-9.15  Музыка  9.25 – 9.40 |
| **четверг** | Лепка  9.00 – 9.10  Физическая культура в помещении  9.25 – 9.35 | Лепка /аппликация  9.00 – 9.15  Физическая культура в помещении  9.25 – 9.40 |
| **пятница** | Развитие речи  9.00 – 9.10  Музыка  9.35 – 9.45 | Развитие речи  9.15 – 9.30  Музыка  9.35 – 9.50 |
|  | 10 | 10 |

**Циклограмма**

Организации работы с детьми в младшей разновозрастной группе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | | | Вторник | | | Среда | | | Четверг | | Пятница | | |  |
| 7.00 | Утренний прием детей на свежем воздухе (при неблагоприятных условиях в группе) игры, общение | | | | | | | | | | | | | |  |
| 8.00 | **Утренняя гимнастика** (закрепление основных движений) | | | | | | | | | | | | | |  |
| 8.05 | Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. | | | | | | | | | | | | | |  |
| 8.30 | **Завтрак** | | | | | | | | | | | | | |  |
| 8.50 | Самостоятельные игры | | | | | | | | | | | | | |  |
| 9.00 | **Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (непосредственно образовательная деятельность)** | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **Познавательное развитие**  9.00 – 9.15  **Физическая культура**  9.25 – 9.40 | **Познавательное развитие ФЭМП**  9.15-9.30  **Физическая культура на прогулке** | | | **Рисование**  9.00-9.15  **Музыка**  9.25 – 9.40 | | | **Лепка /аппликация**  9.00 – 9.15  **Физическая культура в помещении**  9.25 – 9.40 | | | | | **Развитие речи**  9.15 – 9.30  **Музыка**  9.35 – 9.50 |  | |
| 9.50 | **Второй завтрак** | | | | | | | | | | | | |
| 10.00 | Подготовка к прогулке. **Прогулка** | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | |
|  | Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года)  Коллективный труд  Творческие игры  Физические упражнения на равновесие  Индивидуальная работа (по развитию основных движений)  Обучение программ с песком  Подвижные игры | | Наблюдения: деревья, кустарники (названия, изменения)  Дидактическая игра  Труд  Творческие игры  (нравственное воспитание, речь детей)  Словесная игра  Индивидуальная работа  (математика/ сенсорика)  Подвижные игры | | Наблюдения: птицы  Труд  Творческие игры  Физкультурные упражнения: мячи, мешочки,  Индивидуальная работа  Словесная игра  Подвижные игры | | | | Наблюдения: животный мир  Труд  Словесные игры  Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими людьми, работа с пассивными детьми)  Индивидуальная работа  Физические упражнения на ловкость  Подвижные игры | | | | Наблюдение за трудом взрослых/ целевая прогулка  Трудовые поручения  Творческие игры (руководство игрой)  Отгадывание и заучивание загадок  Индивидуальная работа  Подвижные игры |
| 11.30 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры | | | | | | | | | | | | | |  |
| 11.50 | **Обед:** навыки самообслуживания, культура еды, этикет | | | | | | | | | | | | | |  |
| 12.00 | Гигиенические процедуры, подготовка ко сну | | | | | | | | | | | | | |  |
| 12.10 | **Дневной сон** | | | | | | | | | | | | | |  |
| 15.00 | Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры | | | | | | | | | | | | | |  |
| 15.25 | Полдник | | | | | | | | | | | | | |  |
| 15.50 | Развивающие образовательные ситуации на игровой основе. Игры, общение, деятельность по интересам | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | Заучивание наизусть  Музыкально- дидактические игры  Индивидуальная работа | Обучение играм с крупным строительным материалом  Настольные печатные игры | | | | Театрализованные игры  Настольные печатные игры  Индивидуальная работа | | | | | 16.00- 16.15  Музыкально- художественная деятельность | Обучение играм с крупным строительным материалом  Настольные печатные игры | | |  |
| 16.10 | Подготовка к прогулке. **Прогулка** | | | | | | | | | | | | | |  |
| 17.30 | Уход детей домой | | | | | | | | | | | | | |  |

**2.Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей**

**2.1 Цели и задачи реализации Программы**

**Ведущей целью** рабочей программы является:

\* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,

\* формирование основ базовой культуры личности,

\* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,

\* подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,

\* обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

* игровой,
* коммуникативной,
* познавательно-исследовательской,
* изобразительной, конструктивной,
* двигательной,
* музыкальной,
* трудовой,
* чтения.

**Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:**

1.Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании..

**2.1 Содержание работы по образовательным областям**

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным пяти направлениям (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие *(развитие игровой деятельности детей, трудовое воспитание, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, патриотическое воспитание детей)*;
* познавательное развитие *(ФЭМП, ознакомление с социальным миром, с природой, с родным краем)*;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома,

на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том,

что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение

делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.**

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.**

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.**

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях

и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада

(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший

воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно

пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение

правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;

не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать

с полным ртом.

**Самообслуживание.**

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.**

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.**

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.**

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.**

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.**

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение

зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой,

снегом.

**2.3. Направление: Познавательное развитие**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве.

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира**

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес(лёгкий, тяжёлый) предметов: расположение их по отношению к ребёнку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес; проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвётся – не рвётся). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно

усложняющиеся правила.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также

через игры-драматизации по произведениям детской литературы

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,

парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них

отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина**

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой —маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение

и осязание.

**Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами

(волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой, рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах

деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

Осень.

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образовательная деятельность: Речевое развитие.**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения

и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая,

шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.**

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с

естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.**

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с

однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.**

Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, неперебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группыВоспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять

наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Образовательная деятельность: Художественно – эстетическое развитие.**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие,содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, ненапрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или , изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод)Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации, хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**2.5 Образовательная область: Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,

молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить

и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично, отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;

в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять

правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры**

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более

сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**3.1.Основные виды организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Виды организованной образовательной деятельности** | **Количество в неделю** | | **Количество в год** |
| **Познавательное развитие** | Приобщение к социокультурным ценностям | 0.5 | | 16 |
| Ознакомление с миром природы | 0.5 | | 16 |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 | | 36 |
| **Всего в год** | **68** | | | |
|  | | | | |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1 | | 37 |
| **Всего в год** | **37** | | | |
|  | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыкальная деятельность | 2 | | 72 |
| Изобразительная деятельность. Рисование. | 1 | | 36 |
| Изобразительная деятельность. Лепка . | 1 | | 36 |
| Изобразительная деятельность. Аппликация . | 0.5 | | 18 |
| **Всего в год** | **162** | | | |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | 3 | | в помещении  72 |
| на прогулке  36 |
| **Всего в год** | **108** | | | |
|  | | | | |
| **Общее количество занятий** | | 10 | | **355** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | |
| Утренняя гимнастика | | | ежедневно | |
| Комплексы закаливающих процедур | | | ежедневно | |
| Гигиенические процедуры | | | ежедневно | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | | ежедневно | |
| Чтение художественной литературы | | | ежедневно | |
| Дежурства | | | ежедневно | |
| Прогулки | | | ежедневно | |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | |
| Игра | | | ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | | | ежедневно | |

**4 Перспективно-тематическое планирование**

**в младшей разновозрастной группе**

**(2-4 года)**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | Первая неделя | | Вторая неделя | Третья неделя | Четвёртая неделя |
| Тема: «До свидания лето, здравствуй детский сад»  Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками | | | Тема: «Осень».  Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и другие). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. воспитывать бережное отношение к природе. | |
| ФЭМП | | Занятие №1  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»,  с.11 | |  | Занятие №2  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»,  с.12 |  |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | |  | | «Здравствуйте! Знакомство с глиной»  Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой  «Комплексные занятия», с.29-30 |  | «Что нам осень подарила?»  Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой  «Комплексные занятия», с.37-38 |
| Развитие речи | | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»  Чтение стихотворений С.Чёрного  «Приставалка»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.28 -31 | | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»  Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова  с.28 -31 - 32 | Звуковая культура речи: звуки [у], [а]. Дид. Игра  «Не ошибись»  Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.32 - 33 | Звуковая культура речи: звук [у],  Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова  с.33 -35 |
| Знакомство с миром природы | | «Овощи с огорода» .  «Ознакомление с природой в детском саду»,  О.А.Соломенникова,  с.25 | |  | «У меня живёт котёнок» .  «Ознакомление с природой в детском саду»,  О.А.Соломенникова, с.35-36 |  |
| Приобщение к социокультурным ценностям | |  | | «Транспорт»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  О.В.Дыбина  С. 19 |  | Папа, мама, я - семья»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  О.В.Дыбина  С. 23 |
| Изобразительная деятельность | Рисование | | «Знакомство с карандашом и бумагой»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.45 | « Идёт дождь»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  , с.46 | « Цветные ниточки для шариков»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.48 -49 | «Красивая лесенка»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.49 -50 |
| Лепка | | «Разные Цветные мелки» «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.48 |  | «Бублики»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.51 |  |
| Аппликация | |  | « Большие и маленькие мячи»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.47 -48 |  | « Шарики катятся по дорожке»  «Изобразительная деятельность в детском саду  Т.С.Комарова,  с.51 -52 |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | | Первая неделя | | Вторая неделя | Третья неделя | | Четвёртая неделя |
| Тема: «Я и моя семья»  Формировать начальное представление о здоровье и здоровом обрезе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | | | Тема: «Мой дом, моё село»  Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта и с элементарными правилами дорожного движения. | | |
| Познавательное развитие.  Познавательно-исследовательская деятельность  (ФЭМП и сенсорное развитие) | | | Занятие №1  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.12 - 13 | Занятие №2  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.13 -14 | | Занятие №3  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.14 - 15 | Занятие №4  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.15 - 16 | |
| Речевое развитие  Коммуникативная  (развитие речи) | | | Занятие №1  ДИД. Игра  «Чья вещь» «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.36 | Занятие №2  Чтение рус.нар.сказки «Колобок»  Дид.Упр. «Играем в слова» «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.38 - 39 | | Занятие №3  Звуковая культура речи: звук «о»  Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.39 - 40 | Занятие №4  Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик»  Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.40 - 41 | |
| Познавательное развитие.  Познавательно-исследовательская деятельность  (мир природы) | | | «Меняем воду в аквариуме»  «Ознакомление с природой в детском саду»  О.А.Соломен  Никова  С.26 |  | |  |  | |
| Познавательное развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  Познавательно-исследовательская деятельность (краеведение) | | |  |  | | «Моя улица».  «Социально-нравственное воспитание детей» Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова,  с.5-6 |  | |
| Познавательное развитие.  Социально-коммуникативное развитие.  (Социальный ) | | |  | «Одежда»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  О.В.Дыбина  С. 23 | |  | «Чудесный мешочек»»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  О.В.Дыбина  С. 24 - 25 | |
| Изобразительная деятельность | Рисование | «Разноцветный ковёр из листьев»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.52 -53 | | «Цветные клубочки»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.53 - 54 | | «Колечки»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.55 | «Раздувайся пузырь»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.56 | |
| Лепка | «Колобок»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.55 -56 | |  | | «Подарок любимому щенку»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.57 |  | |
| Аппликация |  | | «Большие и маленькие яблоки на тарелке»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.54 | |  | «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.57 - 58 | |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Тема: «Транспорт»  Обогатить и уточнить представление о транспорте. Знакомить с видами транспорта, элементарными правилами дорожного движения. Дать понятие общественной значимости труда шофёра, водителя. Уточнять и активизировать словарь по теме: «Транспорт» | | Тема: «В гостях у сказки»  Обогащать у детей читательский опыт (опыт слушателя) за счёт простых народных и авторских сказок. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаясь их оценить. Воспитывать любовь к устному народному творчеству, бережное отношение к книгам. | |
| Познавательно-исследовательская деятельность  (ФЭМП и сенсорное развитие) | | Занятие №1  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.16 -17 | Занятие №2  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.17 -18 | Занятие №3  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.18 - 19 | Занятие №4  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.19 |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.41-42 | Звуковая культура речи, звук [и].  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова, с.42-43 | Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога).  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова, с.43-44 | Чтение стихотворения С.Маршака «Детки в клетке».  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с. 43-44 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (мир природы, краеведение, социальный мир) | | Мир природы | Социальный | Краеведение | Социальный |
| «В гостях у бабушки»  «Ознакомление с природой в Детском саду»  О.А.Соломенникова  С.29 | «Помогите Незнайке»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  О.В.Дыбина  С. 26 - 27 | Знакомство с мини-музеем «Русская изба» (конспект) | «Теремок»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  О.В.Дыбина  С. 27 |
| Изобразительная деятельность | Рисование | « Красивые воздушные шарики»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.60 | « Разноцветные колёса»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.61 | «Нарисуй что-то круглое»  «Изобразительная деятельность в детском саду  Т.С.Комарова, с.63 | «Нарисуй, что хочешь красивое»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.65 |
| Лепка | «Крендельки»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.61 |  | «Пряники»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.563 |  |
| Аппликация |  | «Разноцветные огоньки в домиках»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  .С.Комарова,  с.60 - 61 |  | «Шарики и кубики»  «Изобразительная деятельность в детском саду  Т.С.Комарова, с.62 - 63 |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Тема: «Транспорт»  Обогатить и уточнить представление о транспорте. Знакомить с видами транспорта, элементарными правилами дорожного движения. Дать понятие общественной значимости труда шофёра, водителя. Уточнять и активизировать словарь по теме: «Транспорт» | | Тема: «В гостях у сказки»  Обогащать у детей читательский опыт (опыт слушателя) за счёт простых народных и авторских сказок. Способствовать восприятию и пониманию текста детьми, представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаясь их оценить. Воспитывать любовь к устному народному творчеству, бережное отношение к книгам. | |
| Познавательно-исследовательская деятельность  (ФЭМП и сенсорное развитие) | | Занятие №1  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.19 - 20 | Занятие №2  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.20 - 21 | Занятие №3  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.21 - 22 | Занятие №4  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.22 -23 |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.41-42 | Звуковая культура речи, звук [и].  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова, с.42-43 | Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога).  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова, с.43-44 | Чтение стихотворения С.Маршака «Детки в клетке».  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с. 43-44 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (мир природы, краеведение, социальный мир) | | Мир природы | Социальный | Краеведение | Социальный |
| Помогите Незнайке.  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина,  с.26-27 | Транспорт.  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина, с.19-20 | Знакомство с мини-музеем «Русская изба» (конспект) | «Кто в домике живёт?»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина, с.25-26 |
| Изобразительная деятельность | Рисование | «Снежные комочки, большие и маленькие»»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.66 | « Деревья на нашем участке»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.68 | «Ёлочка»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.70 | «Знакомство с Дымковской игрушкой «Рисование узоров»»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.71 |
| Лепка | «Лепёшки, большие и маленькие».  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова.  с.67 -68 |  | «Погремушка».  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  С.68 |  |
| Аппликация |  | «Пирамидка»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.69 - 70 |  | «Наклей какую хочешь игрушку»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова  с.72 - 73 |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Деятельность** | | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| Тема: «Зима»  Расширять представления о зиме. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать представление о безопасном поведении зимой. | | |
| **Познавательно-исследовательская**  **(ФЭМП и сенсорное развитие)** | | Занятие №2  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.24 - 25 | Занятие №3  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.26-27 | Занятие №4  И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», с.27-28 |
| **Коммуникативная деятельность** | | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», с.54-55 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин.  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», с.55-56 | Звуковая культура речи: звуки [м] ,[мь].  Дидактическая игра «Вставь словечко».  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», с.57-58 |
| **Познавательно-исследовательская** | | **Краеведение** | **Социальный** | **Социальный** |
| Рассматривание фотографий о праздниках и буднях нашего села. | «Деревянный брусочек»  О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.34 | «Приключение в комнате»  О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», с.34-36 |
| **Изобразительная деятельность** | **Рисование** | «Украсим рукавичку-домик»  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74 | «Украсим дымковскую уточку»  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.75-76 | Рисование по замыслу.  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.77 |
| **Лепка** | «Мандарины и апельсины»  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.74-75 |  | «Слепи свою любимую игрушку».  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.79 |
| **Аппликация** |  | «Красивая салфеточка»  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», с. |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Тема: «Наши верные друзья» (Дикие и домашние животные)  Продолжать знакомить детей с дикими и домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными ( наблюдать за животными, не беспокоить их, не причинять им вреда). Воспитывать любовь к животным | | Тема: «День защитника Отечества»  Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины) | |
| Познавательно-исследовательская деятельность  (ФЭМП и сенсорное развитие) | | Занятие №1  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина,  с.28-29 | Занятие №2  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина,  с.29-30 | Занятие №3  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина,  с.30-31 | Занятие №4  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина,  с.31-32 |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | Чтение рус.нар.сказки «Лиса и заяц». «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.59-60 | Звуковая культура речи, звуки [б], [бь].  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова  , с.60-61 | Заучивание стих.В.Берестова «Петушки распетушились».  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова  , с.62-63 | Беседа на тему : «Что такое хорошо и что такое плохо» «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с.63-64 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (мир природы, краеведение, социальный мир) | | Мир природы | Социальный | Краеведение | Социальный |
| «У меня живёт котёнок» .  «Ознакомление с природой в детском саду»,  О.А.Соломенникова, с.35-36 | Смешной рисунок»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина,  с.37-38 | «Здания нашего села» | «Вот какая мама, золотая прямо!»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина,  с.39-40 |
| Изобразительная деятельность | Рисование | Мы слепили на прогулке снеговиков.  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.79-80 | Светит солнышко.  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с. 81-82 | Самолёты летят.  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.82-83 | Деревья в лесу,  «Изобразительная деятельность в детском саду  Т.С.Комарова, с.83-84 |
| Лепка | Воробушки и кот  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова ,с.80-81 |  | Самолёты стоят на аэродроме.  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.82 |  |
| Аппликация |  | Узор на круге.  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.81-82 |  | Флажки  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.85-86 |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Тема: «Мамин день – 8 Марта»  Познакомить детей с праздником 8 марта. Дать представление о том, что у всех есть мамы. Воспитывать нежные чувства к своим родным людям, чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. | | Тема: «Знакомство с народной культурой и традициями»  Расширение представлений о народной культуре и традициях. Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов деятельности. | |
| Познавательно-исследовательская деятельность  (ФЭМП и сенсорное развитие) | | Занятие №1  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.33-34 | Занятие №2  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.34-35 | Занятие №3  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.35-36 | Занятие №4  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.36-37 |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она!». Дидактич. упр. «Очень мамочку люблю, потому что…» «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.64-66 | Звуковая культура речи, звуки [т], [п], [к].  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с.66-67 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с.68 | Рассматривание сюжетных картин. Дидактич. упр.на звукопроизношение. Дидактич.игра «Что изменилось?» «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с.69-70 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (мир природы, краеведение, социальный мир) | | Мир природы | Социальный | Краеведение | Социальный |
| Уход за комнатным растением.  «Ознакомление с природой в детском саду»,  О.А.Соломенникова, с.37 | «Золотая мама»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина,  с.40-41 | Природа нашего села | «Как мы с Фунтиком возили песок»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина  с.41-42 |
| Изобразительная деятельность | Рисование | «Красивые флажки на ниточке»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.86-87 | «Нарисуйте, кто что хочет красивое» «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с. 89 | «Книжки-малышки»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.90 | «Нарисуй что-то прямоугольной формы»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.91 |
| Лепка |  | «Неваляшка»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова ,с.87-88 |  | «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.89-90 |
| Аппликация | «Цветы в подарок маме, бабушке»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова, с.85 |  | «Салфетка»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комаров  , с.90-91 |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| Тема: «Весна».  Формировать знания детей о весне. Расширять представления детей о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе ( потеплело- появилась травка, набухли почки, прилетели птицы и т.д.). Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. | | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность  (ФЭМП и сенсорное развитие) | | Занятие №1  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.37-38 | Занятие №2  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.38-39 | Занятие №3  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.40-41 | Занятие №4  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.39-40 | Занятие №5  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.41-42 |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | Рассматривание сюжетных картин. Дидактич.игра «Что изменилось?»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.70-71 | Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактич.упр. «Когда это бывает?»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.71-72 | Звуковая культура речи, звук [ф].  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова ,  с.72-73 | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин.  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.73-74 | Звуковая культура речи, звук [с].  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.75-76 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (мир природы, краеведение, социальный мир) | | Мир природы | Социальный | Краеведение | Социальный | Социальный |
| «Прогулка по весеннему лесу».  «Ознакомление с природой в детском саду, О.Н.Соломенникова, с.39 | «Тарелочка из глины».  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина, с.44-45 | Достопримечательности нашего села | «Няня моет посуду».  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина, с.45-46 | «Что лучше: бумага или ткань?»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина, с.46-48 |
| Изобразительная деятельность | Рисование | «Разноцветные платочки сушатся».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.93 | «Скворечник».«Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с. 95 | «Красивая тележка».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.97 | «Красивый поезд»»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.97-98. | Рисование по замыслу.  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.98 |
| Лепка |  | «Зайчик».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.92-93 |  | «Красивая птичка».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.94-95 |  |
| Аппликация | «Скворечник».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.93-94 |  | «Одуванчик». |  | «Скоро праздник придёт».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.100 |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Тема: «День Победы»  Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ. Воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам войны. Развивать творческие и конструктивные способности детей. | | Тема: «Насекомые. Цветы на лугу».  Расширять представления детей о насекомых и их характерных признаках. Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым, желание узнать о них что-то новое. Вызвать интерес к окружающему миру, расширять знания и представления о цветах. Воспитывать умение удивляться красоте родной природы. | |
| Познавательно-исследовательская деятельность  (ФЭМП и сенсорное развитие) | | Занятие №1  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.42-43 | Занятие №2  *(на повторение)*  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.14-15 | Занятие №3  *(на повторение)*  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.26-27 | Занятие №4  *(на повторение)*  Формирование элементарных математических представлений, Л.А.Помораева, В.А.Позина, с.39-40 |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | Чтение русской народной сказки «Бычок-чёрный бочок, белые копытца».  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова , с.76-77 | Звуковая культура речи, звук [з]  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с.77-78 | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова, с.79 | Звуковая культура речи, звук [и].  «Развитие речи в детском саду», В.В.Гербова,  с.80-81 |
| Познавательно-исследовательская деятельность (мир природы, краеведение, социальный мир) | | Мир природы | Социальный | Краеведение | Социальный |
| «Экологическая тропа»  Ознакомление с природой в детском саду»,  О.А.Соломенникова, с.42 | «Подарки для медвежонка»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина, с.48 | «Город посёлок, село» | «Опиши предмет»  «Ознакомление с предметным и социальным окружением», О.В.Дыбина,  с.50-51 |
| Изобразительная деятельность | Рисование | «Картинка о празднике».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.100-101 | «Одуванчик в траве» .«Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с. 101-102 | Рисование красками по замыслу.  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.102-103 | «Платочек»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.103-104 |
| Лепка | «Угощение для кукол».  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова ,с.101 |  | «Утёнок»  «Изобразительная деятельность в детском саду»  Т.С.Комарова,  с.102 |  |
| Аппликация |  | «Цыплята на лугу»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.103 |  | «Домик»  «Изобразительная деятельность в детском саду»Т.С.Комарова, с.104 |



|  |  |
| --- | --- |
| - Выставка рисунков (совместные работы детей и родителей) из истории России «На страже Родины»  - Спортивное развлечение «Мы – будущие защитники» | Воспитатели групп  Воспитатели групп, музыкальный руководитель |
| **март** | |
| - Масленичная неделя. Конкурс семейных рецептов блинов.  -- Музыкальное развлечение «Широкая масленица»  - Фотовыставка «Вот такие наши мамы»  - Музыкальное развлечение «В марте есть такой денек …» | Воспитатели групп  Воспитатели групп  Воспитатели групп, музыкальный руководитель |
| **апрель** | |
| - Выставка рисунков «Весна пришла»  - Выставка совместных родительско-детских работ «Дорого яичко к пасхальному дню»  - Праздник Светлой Пасхи  - Спортивное развлечение «В гости к солнышку» | Воспитатели групп  Воспитатели групп  Воспитатели групп |
| **май** | |
| - Музыкальное развлечение «Песни Победы»  - День Победы: «Вечная память никогда не угаснет»  - Выпускной бал в детском саду. | Воспитатели групп  Музыкальный руководитель  Воспитатели групп, музыкальный руководитель |
| - Праздник семьи, любви и верности. | Воспитатели групп |

**6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе «Репка» обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ДОУ.

В группе имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей младшего возраста в соответствии с индивидуальными особенностями данного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:**

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников,

- экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность;

- эмоциональное благополучие детей;

- возможность самовыражения.

**При организации образовательного пространства учитываются требования:**

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей;

- трансформируемости среды,

- полифункциональности материалов,

- вариативности,

- доступности,

- безопасности.

Развивающая образовательная среда организована в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования и нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

**7. Предметно – развивающая среда**

Материально - технические условия реализации Рабочей программы соответствуют:

* санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
* правилам пожарной безопасности;
* требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
* требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
* требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Основные направления развития* | *Наличие специальных помещений* | *Основные  пособия и специальное оборудование* |
| Физическое развитие | Групповое помещение | оборудование для закаливания, бактерицидная лампа |
|  |
| Социально-коммуникативное развитие | Групповое помещение | Развивающие пособия и игры, атрибуты, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература. |
| Познавательное  развитие | Групповое помещение | уголок познавательного развития, материал для разного вида конструирования, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления. |
| Художественно-эстетическое развитие | Групповое помещение | Уголок музыкально-художественного творчества, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, и другие), музыкальные инструменты, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей |
|  |  |
| Речевое развитие | Групповое помещение | Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием  и др. |

**Модель развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметно-развивающая среда в группах** | | |
| **Наименование** | **направленность** | **оборудование** |
| Спортивный уголок | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности; расширение знаний видах спорта. | • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия  • Для прыжков  •Для бросания, ловли  • Атрибуты к подвижным и спортивным играм  Мячи, кегли, скакалки, баскетбольное кольцо, дорожка – топотошка для закаливания, скамейки, кубики для прыжков, шнуры. |
| Экологический уголок | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Комнатные растения соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал. Литература природоведческого содержания, набор картинок. Дидактические игры «С какого дерева листок», «Убери лишнее», «Время года», «Одень куклу по сезону». Материал для проведения элементарных опытов.Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Картинки насекомых, зверей, птиц, рыб,энциклопедии, книги. |
| Уголок развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями). Пластмассовые конструкторы с мелкими деталями Транспортные игрушки. Деревянные кубики разного размера. |
| Уголок «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | Атрибутика для сюжетных игр по возрасту детей «Семья», «Кухня», «Больница»,«Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека». |
| Уголок Безопасности | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Дорожные знаки. Игры «Дорожная азбука», «Дорожные знаки», Плакаты «Как избежать неприятностей». Книги, сюжетные картины о безопасности. Игрушки «Пожарная машина», «МЧС», «АЗС», «Полиция», «Строительная техника». Настольно - печатные игры по правилам дорожного движения. |
| Книжный уголок | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию | Русские народные сказки. Книги детских поэтов и писателей. Детские энциклопедии. Энциклопедии о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран. Серия книг «Волшебный мир сказок», Трафареты «Время года», «Одежда», «Транспорт», |
| Театральный уголок | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях | Элементы костюмов. Различные виды театров (Пальчиковый театр, театр кукол), Предметы декорации. Маски сказочных персонажей. Ширма. |
| Уголок «Исследования и экспериментирования» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца народным творчеством, декоративно -прикладным искусством | Коллекция бумаги разного формата, фактуры, размера, цвета, тона. Достаточное количество цветных, карандашей, акварели, гуаши кистей, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц. Разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, и т. д. для детского исследования. Специальная детская литература, алгоритмы проведения опытов. |
| Музыкальный уголок | Развитие творческих способностей в самостоятельно – ритмической деятельности | Детские музыкальные инструменты Магнитофон. Набор аудиозаписей (звуки природы, сказки, мультфильмы, произведения Чайковского, Вивальди, Римского – Корсакова) Музыкальные игрушки . |

**8. Методическое обеспечение программы в младшей разновозрастной группе**

1. Мониторинг качества освоения программы (вторая младшая группа)- Ю.А. Афонькина , Волгоград, Последнее издание, 2012г.

2. Перспективное планирование «От рождения до школы»под редакцией Н.Е. Верексы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Вторая младшая группа)- Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В.Горюнова- Волгоград: Последнее издание, 2012.

3. Развернутое перспективное планирование (вторая младшая группа)Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова- Волгоград; Последнее издание, 2011.

4. Комплексно – тематическое планирование «От рождения до школы». (Первая младшая группа- В.Н. Мезенцева, О.П.Власенко.- Волгоград: Учитель, 2012.

5.Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа В.И. Мустафаева (и др.)- Волгоград: Учитель, 2012.

6.Комплексно- тематическое планирование по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа В.И. Мезенцева, О.П. Власенко.- Волгоград: Учитель, 2012.

7.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова,- Волгоград: Учитель, 2013.

8.Конструирование и ручной труд в д/с. Программа и методические рекомендации. Куцакова Л.В.- М.: Мозаика- Синтез, 2010.

9.Занятия на прогулке с малышами. С.Н. Теплюк- М.: Мозаика- Синтез, 2006.

10.Изобразительная деятельность в д/с. Программа Т.С. Комарова- М.: Мозаика – Синтез, 2006.

11.Социально- нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.: Мозаика- Синтез, 2011. Буре Р.С.

12. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты- .- М.: Мозаика- Синтез, 2008.О.В. Дыбина.

13. Ребенок и окружающий мир. Программа. О.В. Дыбина .- М.: Мозаика- Синтез, 2008.

14. Развитие речи в детском саду. Программа. В.В. Гербова .- М.: Мозаика- Синтез, 2006.

15. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа .- М.: Мозаика- Синтез, 2006.

16. Экологическое воспитание в детском саду. Программа-. О.А. Соломенникова- 2-е изд. исп. и доп. - М.: Мозаика- Синтез, 2006.

17. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа. .- М.: Мозаика- Синтез, 2006. Н.А. Арапова- Пискарева.

18. Радость творчества О.А. Соломенникова. .- М.: Мозайка- Синтез, 2006.

19. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. Т.С. Комарова. .- М.: Мозаика- Синтез, 2007.

20. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе. И.А. Помораева, В.А. Козина. - М.: Мозаика- Синтез, 2008.

21. Развитие игровой деятельности. Система работы. Н.Ф. Губанова .- М.: Мозаика- Синтез, 2009.

22. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. О.А. Соломенникова - М.: Мозаика- Синтез, 2008. (Вторая младшая)

23.Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Л.И. Пензулаева.- М.: Мозаика- Синтез, 2009.

24. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. В.В. Гербова .- М.: Мозаика- Синтез, 2009.

25. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада В.В. Гербова .- М.: Мозаика- Синтез, 2007.

26. Школа семи гномов «Форма, цвет» (от 1 до 2 лет) – Д. Денисова - М.: Мозаика- Синтез, 2008.

27.Школа семи гномов «Счет, форма, величина» (от 3 до 4 лет) А. Дорофеева .- М.: Мозаика- Синтез, 2008.

28.Школа семи гномов «Какие бывают профессии » (от 3 до 4 лет) Ю. Дорожин .- М.: Мозаика- Синтез, 2008.

29.Школа семи гномов «Время пространство» (от 3 до 4 лет) А. Дорофеева .- М.: Мозаика- Синтез, 2008.

30.Школа семи гномов «Какие бывают машины » (от 3 до 4 лет) Ю. Федоров .- М.: Мозаика- Синтез, 2008.

31. Математика для малышей (млад гр.) Д. Денисова, Ю. Дорожин .- М.: Мозаика- Синтез.

32. Прописи для малышей (млад гр.) Д. Денисова, Ю. Дорожин .- М.: Мозаика- Синтез.

33. Уроки грамоты для малышей (млад гр.) Д. Денисова, Ю. Дорожин .- М.: Мозаика- Синтез.

34. Развитие речи у малышей (млад гр.) Д. Денисова, Ю. Дорожин .- М.: Мозаика- Синтез.

35.Школа семи гномов «Кто это, что это?» (от 1 до 2 лет) – А. Дорофеева - М.: Мозаика- Синтез, 2008.

36. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы»- Ю.А. Афонина- Волгоград. Последнее издание , 2012.

37. Наглядно – дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду (от 3 до 4 лет). В.В. Гербова- М.: Мозаика- Синтез, 2009.

38.Наглядно – дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду (от 2до3 лет). В.В. Гербова- М.: Мозаика- Синтез, 2009.

39. Дидактическая настольная игра «Теремок»- сказка.

40.Дидактическая настольная игра «Колобок»- сказка.

41.Дидактическая настольная игра «Репка»- сказка.